

DIZAJNIRANJE RECIKLAŽE - SPREMNO ZA UPOTREBU I PROIZVODNJU
25. III - 04. IV 2008. godine.

XI DIZAJNIRANJE RECIKLAŽE predstavlja konkursnu izložbu, koja je u prvih devet godina nosila naziv REKILIRANI TEKSTIL, da bi se u ovoj sezoni, kao i prethodne dve otvorila za sve umetnike, dizajnere i projektante koji u svoj rad uključuju upotrebnu reciklažnog materijala, ili pomeraju granice dizajna ka jeftinoj, ekološki osvešćenoj, održivoj proizvodnji i ambijentalnom projektovanju. Izložba, mada okrenuta prvenstveno članstvu ULUPUDS-a, prima u selekciju i radove studenata viših škola i akademija, te članove drugih profesionalnih asocijacija sa teritorije Srbije i Crne Gore. Takođe, dobrodošli su radovi slobodne umetničke projekcije upotrebe svih vrsta materijala koji mogu da se recikliraju, odnosno odlažu kao otpad u procesu proizvodnje- PVC, keramika, drvo, metal, tekstil, guma, kamen... Ove godine, u želji da što više približi izložbu korisnom i upotrebnom, u skladu sa novootvorenim postrojenjima centrima u Srbiji za obradu ove vrste materijala, i direktnoj podršci izložbi Republičke agencije za reciklažu i nevladine asocijacije Ambasadora životne okoline, izložba nosi podnaslov SPREMNO ZA PROIZVODNJU I UPOTREBU... Ovakav podnaslov ne umanjuje njen osnovnu intenciju, koja vrednuje imaginaciju i kreativnost, duhovitost i inteligentan dizajn, rečju osvešćenost kreativaca budućnosti.

Mirjana Vajdić Bajić, autor koncepcije izložbe