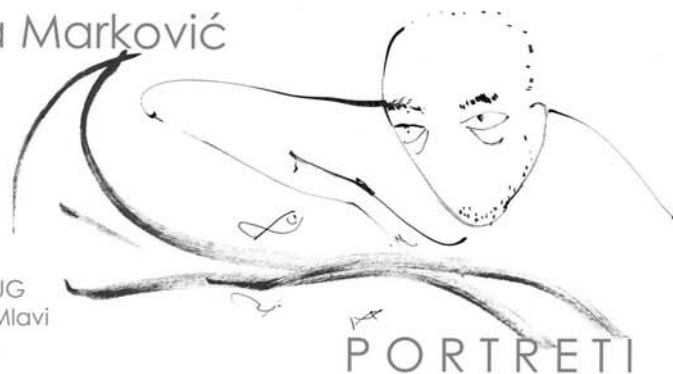


Slavica Marković



Galerija KRUG
Petrovac na Mlavi
maj 2019.

PORTRETI

...Za Slavicu Marković je sopstveni duhovni razvoj i njen slikarski, umetnički razvoj, do te mere jedno te isto, da se slobodno može reći, da ona svoj najintenzivniji život doživljava u trenucima samog čina slikanja...

..."A poezija je dar prirode, dar božiji, a ne rad. Već je sama ambicija da se napravi pesma dovoljna da ovu ubije". (Anri Mišo) Slavica Marković, tako upravo i slika: slobodno i spontano koristeći svoje crtačko i likovno umeće, samo u svrhu da te nadzemaljske darove prenese na slikanu površinu. I na ovoj izložbi, koju je autorka nazvala, "Portreti-iza slike", imamo radove koji se samo uslovno mogu odrediti tom mimetičkom oznakom-portreti, a mnogo pre su dekonstrukcija portreta neke stvarne ličnosti kroz asocijativno uobličavanje same suštine datog portreta (ličnosti) u svesti tvoračkog subjekta. To je postupak koji zalazi iza površine fenomenalne pojavnosti (iza slike) i ide u pravcu očitavanja onoga što je duhom a ne okom viđeno...

Slikarstvo Slavice Marković nas izbacuje iz pozicije samozadovoljnog, galerijskog posetioca i posmatrača i pretvara nas, u saučesnika jednog procesa reorganizacije percepcije, kojom se mnogo dublje i dalje vidi od date pojavnosti ovoga sveta.

Iz teksta "IZA SLIKE – IZNENADNO PROŠIRENJE SVETA"
Danila Radojkovića



Portret sa plavim, kombinovana tehnika, 2017, 50x70cm