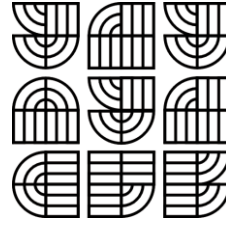


ULUPUDS
Udruženje likovnih umetnika
primenjenih umetnosti i
dizajnera Srbije
11103 Beograd 4
Terazije 26/2
Post. fah 87, PAK 106806
Tel. 2688-721
2685-780
Tel/fax: 2686-548
<http://www.ulupuds.org.rs>
e-mail: ulupuds@ulupuds.org.rs
admin@ulupuds.org.rs

Arhitektura, grafika i
slikarstvo, dizajn,
istorija umetnosti, keramika
kostimografija i scenografija,
skulptura, tekstil i savremeno
odevanje, fotografija



učlanjeni u:
ICSID
ICOGRADA
WCC
AIC

NAGRADA RANKO RADOVIĆ 2018

Udruženje likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije - ULUPUDS kao osnivač, Arhitektonski fakultet u Beogradu, Fakultet tehničkih nauka u Novom Sadu - Departman za arhitekturu i urbanizam, Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije - IAUS, Zadužbina Ilije Milosavljevića Kolarca, kao suosnivači ustanovili su od 2006. godine Međunarodnu Nagradu Ranko Radović.

Od 2008. godine u status suosnivača nagrade ušli su Urbanistički zavod Beograda i WIENERBERGER d.o.o. Kanjiža, od 2009. godine status suosnivača nagrade dobila je Inženjerska komora Srbije a od 2014. godine status suosnivača nagrade dobila je Radio televizija Srbije.

Pokrovitelj Nagrade je Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije.

Nagrada se dodeljuje za:

1. kritičko-teorijske tekstove o arhitekturi objavljene u prethodnoj kalendarskoj godini kao i u tekućoj godini do datuma dodele nagrade, i to za kritike, eseje, knjige, predavanja i pisanu reč uopšte;
2. realizovano arhitektonsko delo dovršeno u istom periodu;
3. televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije realizovane u istom periodu.

Nagrada koja nosi ime arhitekta Ranka Radovića osnovana je sa ciljem da podstiče, razvija i afirmiše kritičko-teorijsku misao u oblasti arhitekture i arhitektonsko stvaralaštvo i samim tim ustanovljava kriterijume za njeno vrednovanje u Srbiji i na međunarodnom nivou, što podrazumeva uključivanje Republika bivše Jugoslavije i zemalja iz sveta sa kojima je Ranko Radović sarađivao ili u kojima je radio.

Pravo učešća na konkursu imaju pojedinci, ustanove, udruženja, strukovnih organizacija, kao i sva zainteresovana lica koja su ostvarila rezultate u jednoj od tri kategorije, sa teritorije Srbije, kao i iz drugih zemalja.

Konkurs za dodelu Nagrade Ranko Radović je trajao od 03. septembra do 15. oktobra 2018. godine.

Na konkurs za dodelu Nagrade Ranko Radović u kategoriji kritičko-teorijski tekstovi o arhitekturi prijavilo se 14 kandidata (konkursnih radova), u kategoriji realizovano arhitektonsko delo prijavilo se 5 kandidata, u kategoriji televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije prijavilo se 4 kandidata. U kategoriji kritičko-teorijski tekstovi o arhitekturi jedan rad nije bio razmatran jer prema Pravilniku o dodeli Nagrade Ranko Radović ne može se konkurisati sa studentskim radovima.

Svečana dodela Nagrade Ranko Radović održaće se u petak, 21. decembra 2018. godine u 13.00 sati u Maloj sali Zadužbine Ilije M. Kolarca, Studentski trg 5, Beograd.

Na dan dodele Nagrade u holu Zadužbine Ilije M. Kolarca biće otvorena izložba na kojoj će biti prezentovani svi učesnici konkursa. Izložba će trajati do 28. decembra 2018. godine.

Tokom aprila (maja) 2019. godine izložba će biti održana na Fakultetu tehničkih nauka u Novom Sadu.

NAGRAĐENI

Žiri za dodelu *Nagrade Ranko Radović*, u kategoriji 1 (kritičko teorijski tekstovi o arhitekturi, urbanizmu i gradu) doneo je Odluku da nagradu za kritičko teorijske tekstove o arhitekturi, urbanizmu i gradu dodeli: dr sc. **Zlatku Karaču**, mag. ing. arh. i dr sc. **Alenu Žuniću**, d.i.a. za monografiju *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj i Osmansko suvremeno naslijeđe*, izdavači: Arhitektonski fakultet Zagreb, UPI2M Books, 2018.

Žiri za dodelu *Nagrade Ranko Radović* u kategoriji 2 (realizovano arhitektonsko delo) doneo je Odluku da nagradu za realizovano arhitektonsko delo dodeli: **Bojani Marković**, d.i.a. i **Davidu Bilobrku**, d.i.a. za štand *4zemlje 1jezik*, 62. Međunarodni sajam knjiga, Beograd, 2017.

Žiri za dodelu *Nagrade Ranko Radović* u kategoriji 3 (televizijske emisije, izložbe, multimedijalne prezentacije) doneo je Odluku da nagradu za televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije dodeli: **Urbanističkom zavodu Beograda**, Odgovorno lice: mr **Vesna Tahov**, za izložbu *70 godina planiranja Beograda*, Savsko šetalište, Kalemegdanska tvrđava, 2018.

ŽIRI NAGRADE

Kategorija (1)

1. prof. dr Milica Kostreš, dipl. inž. arh. (predsednica Žirija)
2. prof. dr Aleksandar Kadijević, istoričar umetnosti
3. prof. dr Milan Rakočević, dipl. inž. arh.
4. dr Aleksandar Staničić, dipl. inž. arh.
5. Ljiljana Ćinkul, istoričar umetnosti

Kategorija (2)

1. Mustafa Musić, dipl. inž. arh. (predsednik Žirija)
2. prof. dr Petar Arsić, dipl. inž. arh.
3. doc. dr Marko Todorov, dipl. inž. arh.
4. Jovan Mitrović, dipl. inž. arh.
5. Milan Dimitrijević, dipl. inž. arh.

Kategorija (3)

1. Snežana Ristić, dipl.inž.arh, urednica redakcije za kulturu Radio Beograda 2 (predsednica Žirija)
2. prof. dr Oliver Tomić, istoričar umetnosti
3. dr Milan Popadić, vanredni profesor, istoričar umetnosti
4. doc. dr Ivana Miškeljin, dipl. inž. arh.
5. Bojana Andrić, dramaturg, istoričar TV Srbije, publicist

Odbor za dodelu Nagrade Ranko Radović 2018

Odbor čine predstavnici Osnivača i po jedan predstavnik Suosnivača i to:

- **Branislav Mitrović**, dipl. inž. arh. – ULUPUDS (predsednik)
- **Dragana Palavestra**, dipl. ist. um. – ULUPUDS
- dr **Zoran Bulajić**, dipl. inž. arh. – ULUPUDS
- dr **Irena Šentevska**, dipl. inž. arh. – ULUPUDS
- dr **Aleksandra Stupar**, dipl. inž. arh., vanredni profesor – Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet
- prof. dr. **Milena Krklješ**, dipl. inž. arh. - Fakultet tehničkih nauka u Novm Sadu, Departman za arhitekturu i urbanizam
- prof. dr **Marija Maksin**, dipl. inž. arh. – IAUS, Beograd
- **Ksenija Špadijer Tufegdžić**, dipl. sociolog – Zadužbina Ilije Milosavljevića Kolarca
- **Ana Graovac**, dipl. inž. arh. – Urbanistički zavod Beograda
- dr **Žaklina Gligorijević**, dipl. inž. arh. – Inženjerska komora Srbije
- **Danijela Purešević**, dipl. ist. um. – Radio-televizija Srbije
- dr **Mirjana Popović Radović** – predstavnik porodice, supruga prof. dr Ranka Radovića

Sekretar Nagrade Ranko Radović, **Konstantin T. Petrović**, ist.um. - ULUPUDS

UČESNICI KONKURSA:

Kategorija (1) kritičko-teorijski tekstovi o arhitekturi

1. dr **Marina Pavlović**, monografija *Nikola Nestorović*, izdavač OrionArt, 2017.
2. **Aleksandar Bobić**, pejzažni arhitekta, (**Aleksandar Bobić** urednik monografije, autori eseja, **Ljubica Jelisavac – Katić, Milan Lojanica, Vladimir Mako**) monografija, *Spasoje Krunić Prostorne metafore*, izdavač Arhitektonski fakultet univerziteta u Beogradu, 2017., suizdavač OrionArt, 2017.
3. dr **Vladimir Stevanović**, d.i.a., monografija, *Dejan Ećimović: Dokumenta*, izdavač OrionArt, Beograd, 2017.
4. Urednici i autori: prof. **Borislav Petrović**, d.i.a., prof. **Ivan Rašković**, d.i.a., autori: **Dušan Stojanović**, d.i.a., doc. **Pavle Stamenović**, d.i.a., asist. **Dalia Dukanac**, mast.inž.arh., monografija i zbornik, *BUDUĆNOST STANOVANJA aspekti održivosti budućeg stanovanja u Srbiji*, izdavač Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet, Beograd, 2017.
5. dr sc. **Zlatko Karač**, mag. ing. arh., dr sc. **Alen Žunić**, d.i.a., monografija *Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj i Osmansko suvremeno naslijeđe*, izdavači: Arhitektonski fakultet Zagreb, UPI2M Books, 2018.
6. dr **Slavica Stamatović Vučković**, doktor nauka arhitekture i urbanizma, monografija *Arhitektonska komunikacija: objekti kulture u Crnoj Gori 1945-2000*, izdavač Univerzitet Crne Gore, 2018.
7. dr **Alen Žunić**, d.i.a., knjiga *Boris Magaš – Misli o arhitekturi*, izdavači: Hrvatska akademija nauke i umjetnosti - Hrvatski muzej arhitekture, Arhitektonski fakultet Zagreb, UPI2M Books, 2018.
8. **Marija Marić**, esej *Real Estate Fiction. An Outline for a New Literary Genre*, Thresholds, The MIT Press, no 46, 2018.
9. dr **Ana Džokic**, d.i.a., **Marc Neelen**, MscArch. (STEALTH. Unlimited), knjiga *UPSCALING, TRAINING, COMMONING: Constructing a future that is yet to be*, izdavač Jovis, Berlin, 2018.

10. dr **Ana Nikezić**, d.i.a., knjiga *Formati za urbani život – Porodična kuća u savremenom gradu*, izdavač Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, 2017.
11. dr **Aleksandar Videnović**, d.i.a., knjiga *Obnova centara u ruralnim područjima*, izdavač Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, 2017.
12. **Muzej grada Beograda**, Odgovorno lice: **Tatjana Korićanac**, direktor, monografija *Mere grada. Karte i planovi iz Zbirke za arhitekturu i urbanizam Muzeja grada Beograda*, autori dr **Zlata Vuksanović-Macura** i **Angelina Banković**, izdavač Muzej grada Beograda, 2018.
13. **Sara Dević**, d.i.u., istraživački tekstovi o arhitekturi i urbanizmu Beograda, internert magazin *Before After*, 2017. , 2018.
14. dr sc. **Alen Žunić**, d.i.a., monografija *Arhitektonski opus akademika Velimira Neidhardta*, izdavači: Arhitektonski fakultet Zagreb, UPI2M Books, 2018.

Rad **Đorđa Petkovića**, kritičko teorijski tekst *PROSTOR-SADRŽAJ-FORMA Komparativna analiza objekata osnovnih škola Fran Krsto Frankopan i VELI VRH*, autora *Idisa Turata* i *Saše Randića*, kao primera savremene arhitektonske prakse nije razmatran jer se prema Pravilniku Nagrade Ranko Radović na konkurs za dodelu nagrade ne može konkurisati sa studentskim radovima.

Kategorija (2) realizovano arhitektonsko delo

1. prof. dr **Rifat Alihodžić**, d.i.a., Porodični stambeni objekat: *Vila Metko*, Bijelo Polje, Crna Gora, 2017.
2. **STAR Architecture**, odgovorno lice: **Aleksandra Savić-Rakočević**, d.i.a., *Elwood House*, Melbourne, Australia, 2018.
3. **Goran Vojvodić**, d.i.a., **Jelena Ivanović Vojvodić**, d.i.a., Rekonstrukcija i dogradnja poslovnog objekta *Roaming group*, Beograd, 2018.
4. mr **Zoran Abadić**, d.i.a., **Jelena Bogosavljević**, m.i.a., *Prekršajni sud*, Pančevo, 2018.

5. **Bojana Marković**, d.i.a., **David Bilobrk**, d.i.a., *Štand 4zemlje 1jezik*, 62. Međunarodni sajam knjiga, Beograd, 2017.

Kategorija (3) televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije

1. **Tihomir Dičić**, m.i.a., izložba *Kolažiranje baroknog Beograda*, Muzej primenjene umetnosti, 2018.
2. **Urbanistički zavod Beograda**, Odgovorno lice: mr **Vesna Tahov**, izložba *70 godina planiranja Beograda*, Savsko šetalište, Kalemegdanska tvrđava, 2018.
3. mr **Tanja Manojlović**, d.i.a., mr **Tijana Sekulović**, d.i.a., **Branko Đukanović**, d.i.a., **Mirjana Milakić**, mast. diz., dizajn izložbene postavke *Izložba kosovski i šarkoski vez – kulturne paralele*, Etnografski muzej, Beograd, 2018.
4. **Radio televizija Srbije**, Odgovorno lice: **Dobrivoje Ilić**, emisija *Urbanističko planiranje Beograda u 19. veku*, Redakcija školskog programa RTS-a, (koautori: reditelj **Ivana Stivens**, dipl. filmski i tv reditelj, direktor fotografije **Hadži Vladan Mijailović**, dipl. filmski i tv snimatelj, narator i scenarista V. prof. dr. **Uroš Radosavljević**, d.i.a.), 2017.

ZA ULUPUDS

Konstantin T. Petrović, ist.um.
koordinator Stručne službe ULUPUDS-a
sekretar Nagrade Ranko Radović
Tel: 2688-721, E-mail: admin@ulupuds.org.rs