

Izveštaj žirija za Nagradu Ranko Radović 2018.

U kategoriji 3 - televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije

Na konkurs su stigle 4 prijave:

1. Izložba ***Kolažiranje baroknog Beograda***, Muzej primenjene umetnosti, 2018. (prateći program 40. Salona arhitekture) **Tihomir Dičić**,
2. Izložba ***70 godina planiranja Beograda***, Savsko šetalište, Kalemegdanska tvrđava, 2018. **Urbanistički zavod Beograda**, Odgovorno lice: **mr Vesna Tahov**
3. Dizajn izložbene postavke za izložbu ***Kosovski i šarkoski vez – kulturne paralele***, Etnografski muzej, Beograd, 2018. **mr Tanja Manojlović, mr Tijana Sekulović, Branko Đukanović i Mirjana Milakić**
4. emisija ***Urbanističko planiranje Beograda u 19. veku***, Redakcija školskog programa RTS-a, reditelj **Ivana Stivens**, direktor fotografije **Hadži Vladan Mijailović**, narator i scenarista prof. dr. **Uroš Radosavljević**, 2017.

U užu izbor su ušla dva rada, i to izložbe ***Kolažiranje baroknog Beograda*** i ***70 godina planiranja Beograda***.

Većinom glasova odlučeno je da nagradu **Ranko Radović** u kategoriji televizijske emisije, izložbe ili multimedijalne prezentacije dobije izložba ***70 godina planiranja Beograda*** kojom je na Kalemegdanu predstavljeno sedam decenija rada Urbanističkog zavoda Beograda. Od početnih, posleratnih godina pa do danas, planovima, crtežima, fotografijama, i tekstovima može se sagledati kompleksnost i važnost ove institucije, koliki i kakav je uticaj imala na naš svakodnevni urbani život i koliko su tadašnje vladajuće političke strukture uvažavale mišljenje struke. Vidi se, takođe, njen uspon kao i kako se sve urušavalo promenom društveno političkih okolnosti. Postavljena na javnom mestu, na šetalištu na Kalemegdanu, izložba je bila je dostupna najširoj publici a ne samo stručnjacima. Njome se urbanizam i urbano planiranje približilo običnom čoveku, na njoj je popularno a ne populistički, jednostavno a ne pojedostavljeno objašnjena uloga i svrha urbanističkog planiranja u svakodnevnom životu grada. Baš u duhu predavanja i televizijskih emisija Ranka Radovića.

Bojana Andrić, dramaturg, istoričar TV Srbije, publicista

doc. dr Ivana Miškeljin, dipl. ing. arh.

dr Milan Popadić, vanredni profesor, dipl. ist. um.

prof. dr Oliver Tomić, dipl. ist. um.

Snežana Ristić, dipl.ing.arh, urednica redakcije za kulturu Radio Beograda 2, predsednica žirija

Beograd, 9. decembra 2018.