

I krajem ove godine, kako je to već bivalo u više ne kratkom vremenu, ULUPUDS kao osnivač nagrade zajedno sa drugim osnivačima Arhitektonskim fakultetom u Beogradu, Fakultetom tehničkih nauka u Novom Sadu, Institutom za arhitekturu i urbanizam Srbije, Urbanističkim zavodom Beograda, preduzećem "Potisje Kanjiža AD", Inženjerskom komorom Srbije, zatim Radio televizijom Srbije i Kolarčevom zadužbinom, a uz podršku Ministarstva kulture i informisanja i Uprave grada Beograda, dodeljuje prestižnu stručnu nagradu "Ranko Radović".

Za kategoriju "Realizovano arhitekonsko delo" 2017 godine odabran je stručni žiri u sastavu od 5 arhitekata, i to
prof. dr Petar Arsić,
Milan Dimitrijević,
Jovan Mitrović,
doc. dr Marko Todorov
i predsednik žirija, Mustafa Musić

Žiri je imao ozbiljan i težak zadatak, da u konkurenciji 16 prispelih radova iz Srbije i regiona, odabere najvrednije arhitekonsko delo. Treba naglasiti da je broj zainteresovanih učesnika na konkursu za ovu kategoriju, ove godine bio gotovo dvostruko veći u odnosu na prethodnu. Već i to mnogo govori o narastanju značaja ove nagrade, odnosno poštovanju sledbenika struke prema ličnosti i delu Ranka Radovića.

Žiri se u svom radu posebno starao da u konkurenciji većeg broja kvalitetnih radova, izdvoji arhitekonsku realizaciju koja pored opštih stručnih kvaliteta, afirmiše i osobine za koje se Ranko zdušno zalagao tokom čitave svoje projektantske i pedagoške karijere. Nakon tri sednice žirija održanih u punom sastavu, a kroz opsežne analize prispelih radova, Žiri je izdvojio najpre sedam, a nakon toga i tri najkvalitetnija rada, koji su pretendovali na samo jednu nagradu koja se dodeljuje u ovoj kategoriji.

Većinom glasova Žiri je doneo odluku da se ovogodišnja nagrada dodeli stambenom objektu **„N1 housing“**, realizovanom u Nemanjinoj ulici u Kragujevcu, čiji su autori arhitekta Marija i Petar Simović iz „Studija Simović“.

Žiri je nastojao da posebno vrednuje kvalitetan, ubedljiv i jasan arhitekonski iskaz, kakav nije bilo lako realizovati u sredini koja izvesno nije sklona da prihvati radikalne iskorake u arhitekturi. Objekat pleni svojom svedenošću i zrelošću u oblikovanju ukupnog korpusa, a naročito ulične fasade i pristupne partije. Za razliku od autora koji svoje delo, možda prestrogo, vide kao "smrt konteksta" i raskid sa lokalnom praksom, žiri je bio sklon da ipak vidi vezu sa arhitekturom i kulturnom tradicijom mesta, koja je ostvarena na jedan poseban i implicitan način. Objekat takođe pokazuje visoku ekološku i društvenu svest autora, kroz maksimiziranje zelenih površina na krovovima i u prostoru zadnjeg dvorišta. Autori u obrazloženju svog predloga između ostalog ističu i to da je na uskoj parceli objekat strukturalno rešen u okviru jednog konstruktivnog raspona, što korisnicima daje mogućnost da individualizuju organizaciju svojih stanova, što je žiri vrednovao kao još jedan od kvaliteta. Pored valorizovanja arhitekonskih vrednosti ove kuće, nagrađivanje ovog rada žiri je video i kao podsticaj novim naraštajima naše sredine ka naprednim razmišljanjima o arhitekturi, ne samo ovog mesta već i šireg geografskog i kulturnog područja.

U Beogradu, 15.12.2017.

Žiri nagrade "Ranko Radović"
za kategoriju "Realizovano arhitekonsko delo"