



CURRICULUM VITAE

LIČNI PODACI

Ime	Goran Lončar
Datum i mesto rođenja	06. jun 1967, Beograd, Srbija
Atelje	CGC • CHARLIE GRAPHICS COMMUNICATIONS
Adresa	Otona Župančiča 21A / III / 328, 11070 Novi Beograd
Telefoni	011.2693.594, 065.24.27.543 (065 CHARLIE)
E-mail adresa	gloncar@CGC.rs
Web	www.CGC.rs

KVALIFIKACIJE

2006 - 2009	• Član Upravnog odbora ULUPUDS-a - predstavnik Dizajn sekcije. • Učešće u žiriranju radova za prijem novih članova ULUPUDS-a - Dizajn sekcija.
2006	Učešće u žiriranju radova članova ULUPUDS-a za 38. Majsku izložbu 2006.
2005	Učešće u žiriranju radova za prijem novih članova ULUPUDS-a - Dizajn sekcija. Učešće na II Evroregionalnoj konferenciji DANUBIUS DESIGN, oblast PROMOCIJA DIZAJNA, rad "Dizajn u funkciji direktnog marketinga u Beogradu".
2004	• Aktivan član Dizajn instituta Srbije (DIS) • Registracija radnog ateljea CHARLIE Graphics Communications pri ULUPUDS-u.
2001	Primljen u članstvo Udruženja likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije (ULUPUDS).
1987 - 1993	Diplomirao 1993. godine na Fakultetu primenjenih umetnosti i dizajna (FPUD) u Beogradu, na odseku za grafički dizajn, u klasi profesora Miloša Čirića, Bore Likića i Aleksandra Pajvančiča.
1984 - 1986	U srednjoj Dizajnerskoj školi u Beogradu završio dizajn ambalaže.

NAGRADE

2006	Prva nagrada na konkursu za vizuelni identitet TERMOELEKTRANE I KOPOVI KOSTOLAC
2005	Prva nagrada na konkursu za vizuelni identitet ELEKTROMEŽE SRBIJE
1989	Prva nagrada na javnom konkursu za vizuelni identitet FABRIKA ŠEĆERA KOVIN

ISKUSTVO

2006 - 2010	<i>Free Lance</i> Grafički dizajner, <i>Art Director</i> "Estetika", "Nutricija".
2005 - 2006	<i>Free Lance</i> Grafički dizajner, <i>Art Director</i> "Pack Pro".
2004	<i>Free Lance</i> Grafički dizajner, <i>Art Director</i> "CorD", "Pack Pro".
2002 - 2003	<i>Free Lance</i> Grafički dizajner, <i>Art Director</i> "Jat New Review"
2001 - 2002	<i>Senior Art Director</i> u marketinškoj agenciji PRISTOP COMMUNICATIONS, Beograd.
1999 - 2001	<i>Free Lance</i> Grafički dizajner
1995 - 1999	<i>Art Director</i> u marketinškoj agenciji SOFTWARE VISION ADVERTISING (SVA), Beograd.
1993 - 1995	• Grafički dizajner u umetničkom ateljeu NO NAME DESIGN i u dizajn studiju štamparije MATRA. • Stručni saradnik na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, na predmetu Likovna kultura, kod profesora Milivoja Grujića.

REFERENCE

Klijenti: International Advertising Association, Belgian Bussines Club Belgrade, Renault, Volvo, BASF, Bayer Pharma, British American Tobacco, Henkel, Tetra Pak, Milupa, Bebelac, Kibid, KLM, Bosch Hausgerate, Siemens Hausgerate, Kraft Jacobs Suchard, Leaf, Toshiba Batteries, Guinot, Krka, Kompass, Jugobanka, Atlas Banka, Visa International, Radio Televizija Srbije, TV Politika, FK Partizan, FMP, Štark, Turistička Organizacija Beograda, Opština Čukarica, Poslovni Prostor Opštine Čukarica, Direkcija za izgradnju grada Niša, FEST, Beokoncept, Euopen, Identico, Ivančić i Sinovi, Srbijašume, Jugohemija, Rubin, Beogradska Filharmonija, Etnografski Muzej u Beogradu, Srpski Pen Centar, Vojska Jugoslavije - RV PVO, Savez gluvih i nagluvih Jugoslavije, Elektromeže Srbije, Termoelektrane i kopovi Kostolac, Republika Srbija - Ministarstvo rada i socijalne politike - Uprava za rodnu ravnopravnost, Vlada Kanade - CIDA, Consortium Genivar University of Ottawa - Canada-Serbia Judicial Reform Project...

Kampanje: Demokratska Alternativa, Nova Demokratija, CeSID, Savez za Promene, DOS.

Magazini: Diners Club Magazin, Jat Revija (Jat New Review), CorD, EuMarket, Fit, Byte, Porodica, Beli Sport, Pack Pro, Nutricija, Estetika...

IZLOŽBE

2010	GODIŠNJA IZLOŽBA ČLANOVA DIZAJN SEKCIJE ULUPUDS-a ZA 2010. GODINU, Galerija SINGIDUNUM, Beograd;
2007	• GODIŠNJA IZLOŽBA ČLANOVA DIZAJN SEKCIJE ULUPUDS-a ZA 2007. GODINU, "Veliko prolećno spremanje" Galerija STARA KAPETANIJA, Zemun; • MAJSKA IZLOŽBA ULUPUDS-a ZA 2007. GODINU, (ista tema), Tursko kupatilo "Dunav" na Dorćolu, Beograd;

2006	Prezentacija radova "CGC Rewind" u okviru projekta "Slojomer" (Dizajn sekcija ULUPUDS-a) Galerija SINGIDUNUM, Beograd;
2005	Izložba radova dizajn sekcije ULUPUDS-a u okviru pratećeg programa II Evroregionalne konferencije DANUBIUS DESIGN pod nazivom "Bgd UživoTU", Galerija STARA KAPETANIJA, Zemun;
2001	GODIŠNJA IZLOŽBA ČLANOVA DIZAJN SEKCIJE ULUPUDS-a ZA 2001. GODINU, Galerija SINGIDUNUM, Beograd;
2001	IZLOŽBA RADOVA NOVOPRIMLJENIH ČLANOVA ULUPUDS-a ZA 2001. GODINU, Galerija SINGIDUNUM, Beograd;
1995	"PROJEKTI", (samostalna izložba), Galerija NU "Braća Stamenković", Beograd;
1993	"34. OKTOBARSKI SALON", (KCB), Muzej "25. maj", Beograd;
1993	"TRAŽI SE MAŠTA" (Tatjana Ilić, likovni kritičar), Galerija Kulturnog Centra Beograda, Beograd;
1993	"DIPLOMA '93" (radovi studenata pete godine), Muzej primenjenih umetnosti, Beograd.

RAD NA RAČUNARU

OS: MacOS, Windows, Linux
Apps: Adobe Photoshop
 Adobe Illustrator
 Adobe InDesign
 Quark X Press
 Corel Draw
 ...
